PLANTILLA REFLEXIÓN PREVIA ANTES DE CREAR UNA REPRESENTACIÓN ESCÉNICA (BALLET, MINO...)

Nombre: _____

Qué queremos incluir			
Información	Ideas	Sentimientos	Reivindicaciones

Cómo queremos que sea nuestra representación		
Tipo: ballet, mimo	Lugar para la escenificación	Aspectos técnicos: duración, vestuario, maquillaje, intérpretes

"Plantilla reflexión previa antes de crear una representación escénica (ballet, mino...)" de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartiIgual 4.0 España.