REA Nos presentamos al certamen sobre juegos de azar. Proyecto EDIA.

Matemáticas. Secundaria.



GUÍA PARA ELABORAR LAS REGLAS DEL JUEGO

Es fundamental que tengamos *un buen guion gráfico*, es decir, *nuestro storyboard* debe estar claramente **secuenciado y muy detallado.** Debemos tener claro el orden de exposición de ideas y que éste sea coherente..

En cada acción debemos detallar:

- qué vamos a exponer o explicar
- qué imágenes, acciones van a acompañar esa explicación
- qué **elementos** o accesorios son necesarios (el tablero, las tarjetas, personas etc..)
- el tiempo que va a durar esa acción
- la **música o sonidos** (además de las palabras que vamos a incluir en ese punto)

El sonido incluye

- las palabras de la explicación
- música de fondo. No debe impedir que se escuche la explicación
- el ruido natural de los dados o de las acciones propias del juego
- otros sonidos que queramos añadir

Recuerda que **no podemos utilizar música ni sonidos que tenga copyright**, es decir, derechos de autor, deberemos usar recursos originales (creados por nosotros mismos) o recursos que dispongan de licencia para su uso.

Respecto al **lenguaje empleado**:

- a) debe ser claro. Debemos ser **concisos y claros** en las explicaciones, especialmente con las instrucciones más importantes.
- b) Utilizaremos un lenguaje **formal y evitando muletillas, coloquialismos, vulgarismos** y, por supuesto, palabras malsonantes.

Cuando hablemos debemos

- vocalizar muy bien pero con naturalidad,
- entonar correctamente,
- hacer pausas
- utilizar una velocidad apropiada

Es importante que **ensayemos varias veces** hasta conseguir el efecto deseado esto nos permitirá:

- calcular el tiempo necesario para cada acción y , por tanto, el tiempo total del vídeo
- depurar el contenido y nuestro lenguaje
- mejorar la dicción, entonación etc
- saber qué elementos son necesarios en cada escena

Todo ello facilitará la grabación del vídeo.

