

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DEL VÍDEO PROMOCIONAL

Nombre del alumno o alumnos: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Duración	La duración del vídeo se ajusta perfectamente al tiempo fijado (entre 1 y 4 minutos)	La duración del vídeo al tiempo pero existen vacíos y/o momentos en los que se ha tenido que hablar demasiado rápido.	La duración del vídeo no se ajusta al tiempo fijado pero el desfase no es demasiado acusado	La duración del video no se ajusta en absoluto al tiempo estipulado
Contenido	Se exponen en todo momento el juego y sus reglas de forma clara, breve, detallada y ordenada	Se exponen casi siempre el juego y sus reglas de forma clara, breve, detallada y ordenada.	La exposición muestra más de tres momentos en los que falta claridad, concisión u orden	La exposición del juego y sus reglas es inadecuada.
Planificación	Existe una excelente labor de planificación: con un guión previo y se habían hecho suficientes ensayos antes de la grabación	Se observa que la planificación ha existido pero en algunos aspectos o momentos se ha improvisado	No hay suficiente planificación. Se han improvisado muchos aspectos	No hay planificación. El video se ha ido improvisando
Cohesión y adecuación (textos e imágenes)	Existe en todo momento una buena sincronización entre la explicación oral y las imágenes. Así las imágenes ayudan a comprender la información.	Existe casi siempre una buena sincronización entre la explicación oral y las imágenes.	Existen más de tres momentos en los que la sincronización entre la explicación oral y las imágenes es incorrecta	La sincronización entre la explicación oral y las imágenes es inadecuada.
Secuenciación	El orden de presentación de las ideas es perfecta en todo momento.	El orden de presentación de las ideas es perfecta casi siempre.	El orden de exposición de ideas presenta bastantes carencias	El orden de exposición de ideas es inadecuado
Originalidad	La forma de presentar el juego demuestra gran originalidad. Las ideas son creativas e ingeniosas	El video muestra cierta originalidad, se ven algunas ideas nuevas y creativas.	Usa ideas de otros vídeos y lo hace correctamente pero no se aprecian ideas originales	Usa ideas de otros vídeos y no lo hace correctamente



ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Uso lenguaje	El lenguaje es formal. No se utilizan vulgarismos, coloquialismos y no se cometen errores gramaticales. En los textos no hay faltas de ortografía ni errores gramaticales	El lenguaje es formal pero se utilizan algunos vulgarismos, coloquialismos, Se cometen errores gramaticales, faltas de ortografía.	Hay más de 4 errores entre: vulgarismos, coloquialismos, errores gramaticales, faltas de ortografía	Se cometen más de 4 errores de los anteriormente mencionados.
Dicción	Se ha vocalizado, entonado, utilizado las pausas correctamente a lo largo de todo el vídeo	Existen algunos momentos en el video en los que la vocalización, entonación, el volumen de voz, las pausas no han sido correctas	La entonación, vocalización, volumen, pausas presenta carencias	La entonación, vocalización, volumen, pausas han sido absolutamente inadecuados
Lenguaje corporal	La postura corporal de los emisores es muy correcta. Se muestra relajado y seguro.	La postura corporal del emisor es correcta. Se muestra casi siempre seguro y relajado	EL emisor muestra bastantes signos de estar tenso, nervioso y sin confianza en sí mismo.	EL lenguaje corporal no es el adecuado. No transmite confianza en sí mismo.
Aspectos técnicos Calidad de sonido , imagen y enfoque	La calidad de imagen y sonido y el enfoque son siempre perfectos.	La mayor parte del tiempo tenemos una calidad de imagen y sonido y enfoque perfectos	El video presenta bastantes carencias en relación al sonido, imagen y enfoque	La imagen, el sonido y enfoque son inadecuados
Videografía interés	Se ven diferentes tomas, ángulos de cámara, efectos de sonido u otros efectos (zoom, desenfocar etc.) cuidadosamente seleccionadas	Se tienen varias diferentes tomas, efectos cuidadosamente seleccionados	Pocas tomas diferentes, pocos efectos de sonido u otros cuidadosamente seleccionados	Se aprecia poco esfuerzo en variar tomas, incluir efectos etc. con lo cual no se proporciona variedad al video.
Videografía montaje	El montaje de las escenas es perfecto en todo momento	El montaje de las escenas es perfecto casi siempre.	Existen más de 3 momentos en los que se parecían fallos en el montaje.	El montaje de las escenas es absolutamente inadecuado.
Trabajo en equipo	Todos los componentes del equipo han colaborado activamente, las tareas se han distribuido equilibradamente entre todos	En general el equipo han trabajado bien y todos han colaborado de alguna forma en la grabación del vídeo	Todos han colaborado pero el reparto de tareas no ha sido equilibrado	E equipo no ha funcionado bien Se observa mala organización y un reparto de tareas desequilibrado

