

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE UN MAPA VISUAL

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
<b>Estructura del mapa visual</b>	La presentación de la información favorece su comprensión. La información aparece claramente estructurada: hay jerarquías y el sentido de la lectura es evidente en el mapa (no nos perdemos)	La presentación de la información se comprende en general, aunque se observa alguna información confusa. La información aparece mayormente jerarquizada aunque el sentido de lectura no es siempre evidente.	La presentación de la información no favorece su comprensión. La información no aparece jerarquizada por lo que es necesario explicar el mapa para comprenderlo. El sentido de la lectura no se ve claro.	La información es altamente confusa, no siguiendo ninguna estructura lógica que favorezca su lectura.
<b>Contenido</b>	El contenido es rico, apareciendo todos los aspectos requeridos: política, economía, arte y religión. La información es pertinente, adecuada y abundante.	El contenido es adecuado, apareciendo todos los aspectos requeridos: política, economía, arte y religión.. La información es pertinente y adecuada aunque no siempre abundante.	No aparecen todos los aspectos requeridos y/o la información es demasiado escasa. No toda la información es pertinente y adecuada.	La información no es suficiente para comprender el contenido requerido. O faltan aspectos muy importantes del contenido.
<b>Dibujo/ Ideas</b>	El dibujo representa la idea de una manera expresiva y clara. Además, el diseño está estéticamente adecuado (es limpio, tiene colores y es bonito)	El dibujo representa la idea de una manera expresiva y clara. Además, el diseño es suficientemente limpio pero carece de fines estéticos (no es bonito)	El dibujo representa la idea . El diseño no es limpio y/o carece de fines estéticos.	El dibujo no representa la idea que aparece escrita en la carta.
<b>Interacción entre dibujo y texto</b>	La intercción entre los dibujos y el texto es equilibrada, subrayando las ideas claves con palabras.	La intercción entre los dibujos y el texto es correcta, subrayando las ideas claves con palabras, aunque a veces hay dibujos sin explicar o bien, al revés, se abusa del texto.	La intercción entre los dibujos y el texto no es equilibrada. Se abusa del texto o bien no se utiliza adecuadamentne.	No hay interacción entre dibujos y texto o bien es totalmente desequilibrada.
<b>Corrección textual</b>	La ortografía es correcta y el tipo de letra es homogéneo. Se resalta con colores lo más importante.	Hay algún error ortográfico leve y el tipo de letra es homogéneo. Se resalta con colores lo más importante.	Hay errores ortográficos y el tipo de letra es homogéneo. No se resalta con colores lo más importante.	Hay errores ortográficos y/o el tipo de letra no es homogéneo. No se resalta con colores lo más importante.
<b>Creatividad</b>	El mapa visual es bonito y original. Resulta muy atractivo y no se ha copiado de otro ya existente.	El mapa visual es boniol. Resulta atractivo y no se ha copiado de otro ya existente.	El mapa visual es correcto. Resulta suficientemente atractivo y no se ha copiado de otro ya existente.	El itinerario visual no es bonito ni original. No resulta atractivo y/o se ha copiado de otro ya existente.

