

CÓMO DISEÑAR UNA INFOGRAFÍA

DEFINICIÓN

La palabra “infografía” procede de la unión de dos términos griegos: *info* (información) y *grafía* (reproducción gráfica). La infografía es, por tanto, la **combinación de imágenes y texto** cuyo fin es **transmitir** gran cantidad de **información** de una manera visual y atractiva utilizando el mínimo espacio físico posible.

ELEMENTOS DE UNA INFOGRAFÍA

TÍTULO	Resume de forma clara, directa, sintética y precisa la información recogida en la infografía. Puede ir o no acompañado de un subtítulo.
CUERPO:	Es la parte central y más importante de la infografía. Contiene la información visual, (imágenes, gráficos, mapas, etc.) y la información textual, que recoge todo aquello que la imagen por sí sola no puede expresar. Lo ideal es que haya un equilibrio entre ambos elementos (texto e imagen) y que se repartan de una manera armónica y equilibrada, sin saturar y dejando espacios en blanco.
FUENTE(S)	Indica dónde se ha obtenido la información. Suele aparecer al final de la infografía con una tipografía de menor tamaño.
CRÉDITOS	Señala la autoría, es decir, la persona o personas que han elaborado la infografía. Puede colocarse en el extremo superior o inferior de la infografía y, al igual que ocurre con la fuente, su tipografía debe ser de menor tamaño que la empleada en el resto de la infografía.

PROCESO DE ELABORACIÓN DE UNA INFOGRAFÍA

PASO 1. Elige el **título** general de la infografía y colócalo en un lugar visible.

PASO 2. Selecciona tus ideas. Decide qué ideas o conceptos van a aparecer en la infografía y agrúpalos en temas y subtemas.

PASO 3. Organiza la información. Define cómo va a distribuirse la información dentro de la infografía. A modo orientativo, las diferentes partes o secciones de una infografía se suelen introducir con su propio título y con frecuencia se utiliza también un color de fondo diferente. También pueden separarse las diferentes secciones con líneas divisorias.

PASO 4. Crea un **primer borrador**. Durante su elaboración es posible que decidas añadir o eliminar elementos.

PASO 5. **Elabora la infografía** con el diseño final.



CONSEJOS GENERALES

- Elige una paleta de color pequeña compuesta de colores armónicos que combinen bien.
- Juega con la tipografía: utiliza diferentes tamaños y letras.
- Busca la simplicidad.
- Cita tus fuentes de información.

EJEMPLO

La infografía muestra los principios de Creative Commons: Creadores, ¿Qué licencia?, Solución, Version 3.0, Atribución (BY), No derivados (ND), No Comercial (NC), Licenciar igual (SA), y una tabla de licencias combinadas. Incluye un apartado de 'Importante' y 'Ventajas de las licencias CC'. Las anotaciones de diseño indican: TITULAR (punto de entrada), CRÉDITO (atribución), TEXTO (contenido principal), CUERPO (estructura de bloques) y FUENTES (datos de contacto y licencia).

TITULAR → ¿Que significa Creative Commons? | Bildersuche.org

CRÉDITO → Atribución (BY)

TEXTO → ¿Qué licencia? / Solución

CUERPO → Atribución (BY), No derivados (ND), No Comercial (NC), Licenciar igual (SA)

TEXTO → Ventajas de las licencias CC

FUENTES → Fuentes: creativecommons.org, bildersuche.org

Icono	Texto corto:	Significa
	CC BY 3.0	Dá lo máximo (crédito, al menos enlace a sí o más)
	CC BY-ND 3.0	Dá atribuciones y no edición (no derivada)
	CC BY-NC 3.0	Atribución y no uso comercial
	CC BY-NC-ND 3.0	Atribución, no uso comercial y no edición
	CC BY-NC-SA 3.0	Atribución, no uso comercial y no edición
	CC BY-SA 3.0	Atribución y compartir igual

Fuente: <https://creativecommons.cl/2014/05/creative-commons-explicado-en-una-sencilla-infografia/>



REA. Trabajo por proyectos
Programa de Mejora del Aprendizaje y del
Rendimiento (PMAR)
Ámbito de carácter lingüístico y social

cedec CENTRO NACIONAL DE
DESARROLLO CURRICULAR
EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS



“Plantilla para diseñar una infografía” de Cedec se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).