

**PLANTILLA PARA ANALIZAR Y CONTRASTAR INFORMACIÓN SOBRE EL ISLAM**

Alumno o alumna:

| PREGUNTA   | RESPUESTA  | ¿En qué basas tu opinión o interpretación?  | Mi equipo acuerda que...  |
|--|--|---|---|
| <b>PREGUNTAS SOBRE ARTE</b>  |  |   |   |
| 1. ¿Cuáles son las características principales del arte islámico?  | La respuesta debe ser una elaboración personal del contenido, no copiado de manera literal | Citamos la fuente original, la línea, el párrafo. Contrastamos con dos fuentes.. Señalamos el mapa o la imagen que nos ofrece las claves de la interpretación | Llegamos a un acuerdo con el equipo tras contrastar la información de cada uno. Elaboramos una única respuesta que nos convence a todos |
| 2. ¿Qué nombre recibe el lugar de culto en el que se reúnen los musulmanes para rezar y en qué partes se divide? |  |   |   |
| 3. ¿Qué peculiaridades tiene la decoración islámica y por qué?   |  |   |   |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
| 4. ¿Qué aportó artísticamente la civilización islámica?<br>(Mencionamos más de un elemento)                                    |  |  |  |
| 5. Señalamos algunas diferencias entre el arte islámico y cristiano del momento.   |  |  |  |
| <b>PREGUNTAS SOBRE LA SOCIEDAD</b>   |  |  |  |
| 6. ¿Cuáles son los pilares del Islam?  |  |  |  |
| 7. ¿Cuántos grupos sociales había en el Islam si tenemos en cuenta su procedencia? ¿Qué grupo era el más importante y por qué? |  |  |  |
| 8. En el caso de al-Andalus, ¿qué nombre recibe la   |  |  |  |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| población que vivía en ese territorio antes de la llegada de los musulmanes?                             |  |  |  |
| 9. ¿Cuántas religiones diferentes convivían en al-Andalus?   |  |  |  |
| 10. Desde el punto de vista del prestigio social y de su jerarquía, ¿cuántos grupos había y cuáles eran? |  |  |  |

