

RÚBRICA DEL MAPA VISUAL Y LA CARTA EN LAS AVENTURAS DE FILOLAND

CATEGORÍA	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Profundidad	Quedan perfectamente explicados en el mapa visual las cosmovisiones aristotélica y mecanicista, así como las del paradigma contemporáneo. En la entrevista con el profesor son capaces de comparar en profundidad los distintos paradigmas.	Hay uno o dos errores a la hora de explicar, bien en el mapa visual, bien en la entrevista con el docente, los distintos paradigmas. En general son capaces de comparar bastante bien los distintos paradigmas.	Hay más de dos errores a la hora de explicar, bien en el mapa visual, bien en la entrevista con el docente, los distintos paradigmas. Les cuesta comparar los distintos paradigmas. Falta profundidad en la comparación.	Hay más de cuatro errores a la hora de explicar, bien en el mapa visual, bien en la entrevista con el docente, los distintos paradigmas. No son capaces de comparar los distintos paradigmas en la entrevista.
Implicaciones filosóficas	En la carta y en la entrevista con el profesor explican con profundidad, adecuación y coherencia al menos dos implicaciones filosóficas de cada cosmovisión.	En la carta y en la entrevista con el profesor explican con profundidad, adecuación y coherencia una implicación filosófica de cada cosmovisión.	En la carta y en la entrevista con el profesor explican, pero sin profundidad, adecuación, ni coherencia, algunas implicaciones filosóficas de alguna cosmovisión.	En la carta y en la entrevista con el profesor no explican ninguna implicación filosófica de las distintas cosmovisiones.
Acabado de los productos finales	El mapa visual y la carta se han hecho con esmero, son originales y creativos. Los dibujos son relevantes y pertinentes y están cuidados.	El mapa visual y la carta se han hecho con esmero, aunque les falta en alguno de los dos productos originalidad. Los dibujos son relevantes y pertinentes y están cuidados.	Uno de los dos productos (mapa visual o carta) no está suficientemente bien trabajado. Le falta esmero y cuidado, creatividad y originalidad.	Ninguno de los dos productos (mapa visual y carta) está suficientemente bien trabajado. Les falta esmero y cuidado, creatividad y originalidad.
Participación	Participa como sus compañeros, pero además se encarga de la logística y tiene espontaneidad y liderazgo.	Ha trabajado y ayudado cumpliendo con su responsabilidad	Ha colaborado muy poco.	No ha trabajado ni colaborado nada o casi nada.

