

RÚBRICA REPRESENTACIÓN

NOMBRE DEL EQUIPO _____

CATEGORÍA	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. MEJORABLE	1. INSUFICIENTE
MONTAJE	El montaje de la zarzuela está cuidado y bien trabajado, se ajusta a la escaleta elaborada. La historia que se interpreta tiene sentido, los personajes están perfectamente integrados en el montaje. Gran creatividad y originalidad.	El montaje de la zarzuela está trabajado y se ajusta a la escaleta elaborada. La historia que se interpreta tiene sentido, los personajes están integrados en el montaje. Cierta creatividad y originalidad.	El montaje de la zarzuela no está muy trabajado, en algunas ocasiones no se ajusta a la escaleta elaborada. La historia que se interpreta en ocasiones carece de sentido. No todos los personajes están integrados.	Falta mucho trabajo en el montaje de la zarzuela. La representación no se ajusta a la escaleta, hay bastante desorden en todo el montaje. La historia y los personajes no están integrados.
PUESTA EN ESCENA	El espectáculo se representa de manera muy fluida y sin errores notables. Muy buena puesta en escena.	El espectáculo se representa de manera fluida. Hay algún error pero no afectan a su comprensión. Buena puesta en escena.	El espectáculo se representa con algunas interrupciones y algunos errores que complican su comprensión. Puesta en escena un poco improvisada.	El espectáculo se representa con demasiadas interrupciones y errores notables que hacen difícil su comprensión. Puesta en escena casi totalmente improvisada.
ACTITUD DURANTE LA REPRESENTACIÓN Y LOS ENSAYOS	Gran concentración y atención durante los ensayos y la representación.	Bastante concentración y atención durante los ensayos y la representación.	Concentración y atención variable durante los ensayos y la representación.	Poca o muy poca concentración y atención durante los ensayos y la representación.
INTERPRETACIONES (vocales,	Las ejecuciones son de gran calidad: buenas	Buenas ejecuciones: interpretaciones vocales,	Ejecuciones mejorables: interpretaciones vocales,	Ejecuciones muy mejorables: importantes



CATEGORÍA	4. EXCELENTE	3. SATISFACTORIO	2. MEJORABLE	1. INSUFICIENTE
instrumentales y coreográficas)	interpretaciones vocales, instrumentales y coreográficas.	instrumentales y coreográficas bastante buenas.	instrumentales y/o coreográficas con algunos errores.	errores en las interpretaciones vocales, instrumentales y/o coreográficas.
ELEMENTOS DE LA REPRESENTACIÓN	Todos los elementos de la zarzuela (argumento, interpretación vocal, interpretación instrumental y coreografía) aparecen en la representación ensamblados con gran coherencia y creatividad.	Todos los elementos de la zarzuela (argumento, interpretación vocal, interpretación instrumental y coreografía) aparecen en la representación ensamblados con bastante coherencia y cierta creatividad.	Todos los elementos de la zarzuela (argumento, interpretación vocal, interpretación instrumental y coreografía) aparecen en la representación pero falta coherencia y creatividad en el modo de cohesionarlos.	Falta alguno o varios elementos de la zarzuela (argumento, interpretación vocal, interpretación instrumental, coreografía) en la representación. La unión de los elementos carece de sentido.
TRABAJO GRUPAL	El equipo ha trabajado muy bien: han colaborado y participado activamente en la toma de decisiones y en su ejecución.	El equipo ha trabajado bien. En general han colaborado y se han involucrado en las tareas aunque no de igual manera.	El modo de trabajar del equipo es mejorable. Ha habido poco consenso y colaboración entre sus miembros, primando el individualismo.	No ha habido trabajo en equipo y eso se ve reflejado en la representación.

