

## LA CRISIS DE LA BAJA EDAD MEDIA

La Edad Media comprende un periodo de tiempo muy extenso (del siglo V al XV) y se divide tradicionalmente en tres periodos: Alta, Plena y Baja Edad Media. La Baja Edad Media abarca, grosso modo, los siglos XIV y XV.

## LA CRISIS AGRÍCOLA

La expansión e impulso económico que el mundo cristiano occidental experimentó en la Plena Edad Media, comenzó a ralentizarse a finales del siglo XIII. Se moderaron el ritmo las roturaciones de tierras al limitarse las conquistas militares y, en consecuencia, se fundaron y construyeron menos ciudades.

Estos límites geográficos y comerciales provocaron una "crisis de crecimiento" que se vio ahondada por un cambio climático:

- El periodo de buen clima que se vivió en la Plena Edad Media, conocido como "el óptimo climático medieval" llegó a su fin, desapareciendo las condiciones climáticas tan favorables para la agricultura.
- Además, entre 1315 y 1318 el clima experimentó un frío intenso y fuertes lluvias que arruinaron las cosechas, provocando una crisis típica del Antiguo Régimen. La gran hambruna provocó mortandad.
- Ya sabemos que las crisis del Antiguo Régimen son aquellas que acaecen en sociedades donde la actividad económica depende de una agricultura tradicional, sin medios tecnológicos para enfrentarse al clima: el mal tiempo arruina las cosechas provocando la escasez de alimentos y la propagación del hambre en la población (hambrunas); la mortalidad aumenta por el hambre y la proliferación de enfermedades que se ceban con cuerpos malnutridos; la demanda de productos elaborados (ropa, calzado, objetos de metal, de barro, etc.) decae, deprimiendo la economía urbana; ante la ausencia de brazos para cultivar las tierras, por



el aumento de la mortalidad, la producción de alimentos permanece baja y hay carencia de excedentes... Conformando así un círculo vicioso del que es difícil salir a corto y medio plazo.

La consecuencia general fue una fuerte crisis económica que repercutió en todos los estamentos de la sociedad, generando conflictos y cambios sociales. Es lo que se conoce como la crisis del feudalismo del siglo XIV.

## LA CRISIS DEMOGRÁFICA

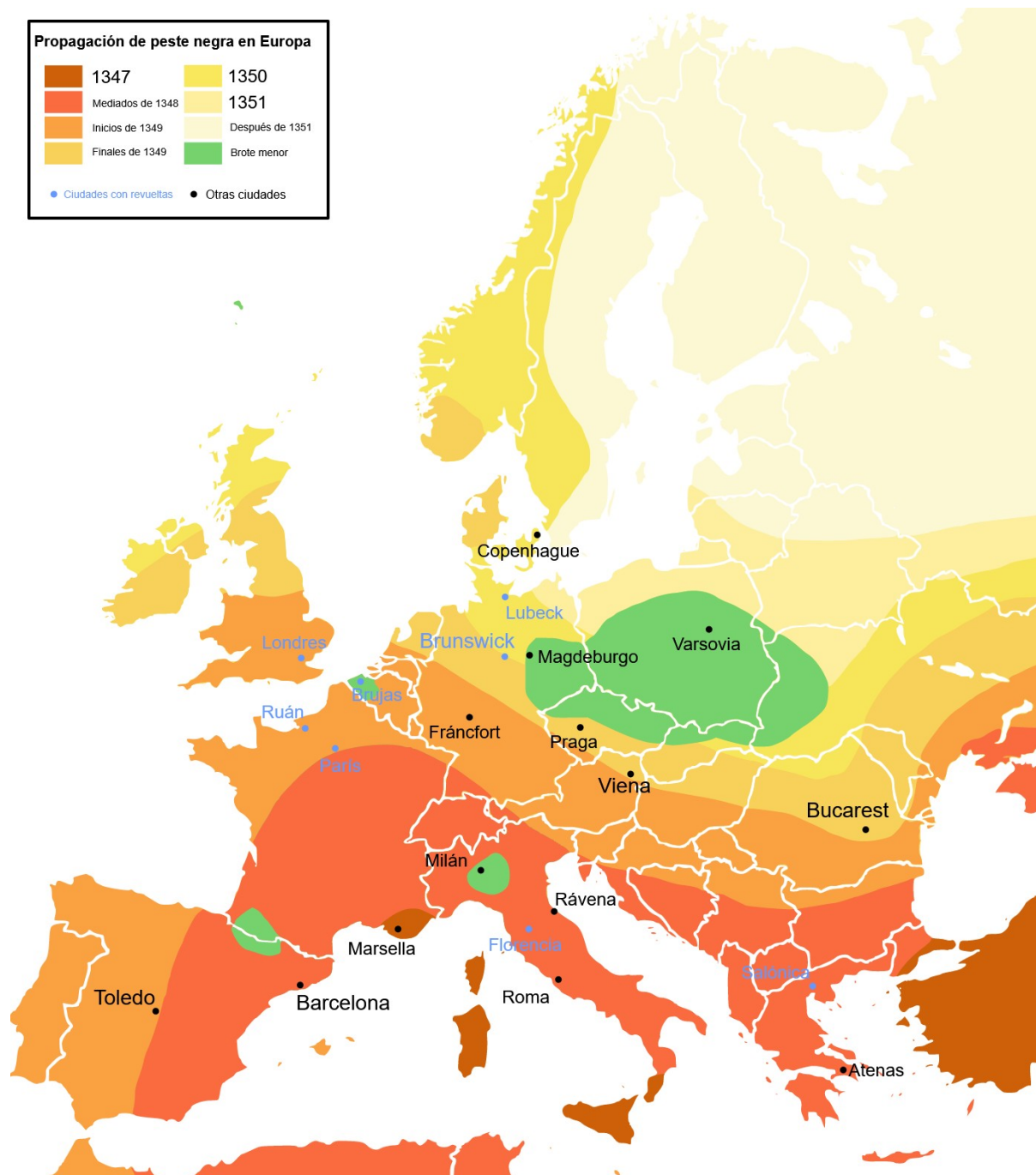
El crecimiento continuo de población durante la Plena Edad Media sufrió un estancamiento desde finales del siglo XIII, e incluso un retroceso, por las malas cosechas y los conflictos bélicos. Pero, además, un trágico acontecimiento marcará la vida de los europeos en el siglo XIV: **la peste negra**.

El origen de la peste negra se data en 1348, extendiéndose por toda Europa y repitiéndose a lo largo del siglo en numerosos brotes. La enfermedad fue devastadora pues se calcula que llegó a morir hasta un tercio de la población de Europa, lo cual afectó gravemente a la economía por el descenso radical del consumo y la carencia de brazos para cultivar las tierras.

La peste negra es una enfermedad que se produce por un bacilo que vive en la pulga de la rata asiática. La peste era una enfermedad habitual en el Mundo Antiguo y la Edad Media pero nunca había alcanzado tales dimensiones.

En el caso de la peste negra, fue la reapertura de las rutas comerciales con Oriente, tras las cruzadas, lo que permitió que, a través de puertos como Venecia, la rata asiática llegara a Europa embarcándose en las naves.





[La Peste en Europa. Fuente: Wikipedia](#)



## LAS REVUELTAS CAMPESINAS

La despoblación del mundo rural provocó una gran escasez de alimentos y la despoblación de los señoríos, al morir mucha población. Los señores aumentaron la presión sobre los campesinos existentes, renunciando a perder sus rentas y nivel de vida. Esta fuerte presión, unida al hambre, al impacto de la enfermedad, al miedo a la muerte y a la incertidumbre, dieron lugar a fuertes revueltas campesinas que buscaban mejorar las condiciones de vida insufribles del mundo rural. Entre estos conflictos destacan la Jacquerie francesa de 1358 o la revuelta inglesa de 1381, siendo ambas duramente reprimidas por la nobleza.

En Cataluña destaca el levantamiento de las remensas o la revuelta de los irmandiños en Galicia. En Castilla, la salida a la crisis se encuentra en la extensión de la ganadería con la oveja merina, que necesitaba mucha menos mano de obra que la agricultura.

Esta situación de pauperización social, con la ruina de parte de la baja nobleza que carecía de grandes propiedades y dejó de percibir rentas, junto con el empeoramiento de las condiciones de vida generales de toda la población, impulsará la huida hacia América, cuando este continente sea descubierto en 1492. Se producirá también el cuestionamiento general del orden feudal y los estamentos.

## LA CRISIS URBANA

El ámbito urbano también se resintió fuertemente de la crisis epidemiológica y demográfica. En un primer momento, ante la carestía de alimentos en el campo, muchos campesinos emigraron a las ciudades, donde los brotes de peste fueron aún más fuertes por la concentración de habitantes. Las ciudades se cerraban cuarenta días como medida sanitaria cada vez que surgía un brote de peste y muchas sufrieron una merma importante de población, si bien es cierto que los



habitantes supervivientes acumularon capitales, especialmente en el caso de la burguesía propietaria.

La actividad económica de la ciudad, los productos manufacturados que se producían en el gremio, y la actividad comercial, sufrieron también los efectos de la crisis.

Los gremios se organizaban por ramas profesionales (zapateros, sastres, carpinteros, herreros, alfareros...) y consistían en una agrupación o corporación de personas que trabajaban en un oficio de manufactura, es decir, eran artesanos. La escala laboral se estructuraba en tres niveles: aprendices, que recibían el aprendizaje y a veces tenían que pagar por ello; oficiales, que se encargaban de tareas más difíciles y cobraban un salario, y, los maestros, dueños del taller y expertos en la materia.





[Oficios del gremio. Fuente: Wikipedia](#)

El descenso de la demanda hizo que muchos talleres de gremios se cerraran, con la consecuente disminución del tráfico comercial, sobre todo de productos de uso cotidiano y primera necesidad. Por ejemplo, las ricas zonas de Flandes y el Norte de Italia, con talleres textiles, disminuyeron su producción en un 80%.

El comercio se organizaba en torno al mercado local donde se consumían mayormente productos de uso diario (alimentos, telas, objetos de barro y metal, etc), que decayeron enormemente. De la misma manera, las grandes ferias internacionales como, por ejemplo, Champaña, casi desaparecieron y quedaron interrumpidas durante los años más virulentos de la pandemia.





[Imagen de una feria medieval. Fuente: Wikipedia](#)

Además, todos estos fenómenos hicieron cuestionar el orden feudal, especialmente por parte de los habitantes de las ciudades, que eran llamados burgueses, y que no hallaban su lugar claramente dentro del orden feudal medieval (clero, nobles, campesinos).



## LA GUERRA

La crisis económica afectó a todos los estamentos de la sociedad, incluyendo al alto clero y a la nobleza que vieron disminuir sus rentas por la muerte del campesinado. Para mantener su situación de privilegio económico, la nobleza recurrió a la guerra, haciendo del botín de guerra una fuente de ingresos.

En concreto, destacó el enfrentamiento entre Francia e Inglaterra denominado la **“Guerra de los Cien Años”**, llamado así porque duró 116 años, desde 1337 hasta 1453.

El propósito del conflicto era resolver quién controlaría las tierras que los monarcas ingleses habían acumulado en territorios franceses, tras el ascenso al trono de Inglaterra de Enrique II Plantagenet, conde de Anjou. Según los principios de relaciones personales y de dependencia que regían el feudalismo, Enrique II Plantagenet y sus hijos Ricardo Corazón de León y Juan sin Miedo, eran vasallos de los reyes de Francia pero, y aquí radicaba el conflicto, eran también reyes de Inglaterra y, como reyes no aceptaron estar por debajo de otra monarquía.

La guerra se saldó finalmente con la derrota de Inglaterra y la consecuente retirada de las tropas inglesas de tierras francesas (salvo de la ciudad de Calais). Supuso también un cuestionamiento de las relaciones vasalláticas y personales características del feudalismo.

## LOS CAMBIOS EN LA CULTURA

Todos estos acontecimientos se acompañaron de importantes cambios en el pensamiento, arte y religiosidad.





## El miedo a la muerte

El temor a la muerte dominó toda la cultura del siglo XIV, de manera el tema del infierno se reflejó en la literatura y el arte. Por ejemplo, son frecuentes las “danzas de la muerte” que se celebraban en los pórticos de las Iglesias y donde todos los estamentos sociales se igualaban ante la muerte, sin duda son un elemento de crítica ante la desigualdad de la sociedad estamental. Estas representaciones fueron en su momento ideas revolucionarias pues la sociedad estamental era desigual y jerárquica.

La literatura reflejó también la crisis social con cuentos jocosos que criticaron el orden establecido (Los cuentos de Canterbury de Chaucer y el Decamerón de Boccaccio), el tema de la Vida más Allá (La Divina Comedia de Dante) o literatura de evasión, como la literatura caballeresca (Tirant lo Blanc).

## Crisis de la espiritualidad

La crisis del siglo XIV también provocó una crisis de la espiritualidad. Una institución tan fuerte y asentada en la Edad Media como el Papado perdió prestigio tras una serie de enfrentamientos con el monarca francés; asistimos en definitiva a la búsqueda de independencia del poder monárquico con respecto al Papado de Roma.

En concreto, el momento más álgido del conflicto se halla cuando el rey francés Felipe IV, que había sido incluso excomulgado por el papa Bonifacio VIII, al morir éste, consigue imponer un Papa francés y establece la sede de la iglesia en Francia, en Avignon, con el Papa francés Clemente V. Durante gran parte del siglo XIV, del 1309 hasta 1377, existirá el Papado en Avignon, controlado por los reyes de Francia.

El desprestigio del Papado se acrecentó al dividirse el Papado en dos, con lo que se conoce como el Cisma de Occidente (1378 y 1417), cuando existe una sede del Papa en Francia y otra en Roma, con dos papas a la vez y, a veces, incluso tres,



excomulgándose mutuamente.

Esta situación de decadencia del Papado, máxima autoridad durante la Baja y Plena Edad Media junto con el Imperio, no pasó desapercibida a los contemporáneos que estaban sufriendo, además, el impacto tan fuerte del hambre, la guerra y la muerte. Pronto surgirán críticas a la Iglesia y a su corrupción (injerencia del poder político en el religioso, venta de cargos eclesiásticos, incumplimiento del celibato...) que darán lugar a herejías.

Una herejía es una creencia o teoría religiosa que entra en conflicto con el dogma establecido. Sabemos que ya habían aparecido muchas herejías antes en la Edad Media y en Edad Antigua, pero con la crisis de la Baja Edad Media, las herejías proliferaron. Por ejemplo, los husitas o seguidores de Juan Huss considerarán el Papado un nido de corrupción y predicarán la necesidad de reformar la Iglesia. Además, la experiencia tan presente de la muerte junto con la expansión de las ideas aristotélicas darán lugar a una religiosidad más íntima, menos basada en gestos externos, en una corriente que ya habían comenzado las órdenes mendicantes, nacidas al albor de las ciudades y que predicaban la pobreza. En definitiva, la religiosidad comenzará a vivirse y expresarse de una manera diferente al tiempo anterior.

