

DIARIO DE APRENDIZAJE 6. ¡A pintar!

Nombre: _____

¿Cuál ha sido tu enfoque creativo? ¿Has tratado de hacer una representación fiel de lugares, situaciones y objetos o has preferido expresar las sensaciones de una manera más abstracta?	
¿Has tenido dificultad a la hora de elegir los tres paisajes sonoros que inspiraron tus cuadros? ¿Por qué elegiste esos paisajes y no otros?	
Durante las sesiones de pintura, ¿has tenido que volver a escuchar algún paisaje sonoro para seguir pintando? ¿Tenías claro cómo reflejarlos en tus cuadros sin tener que volver a escucharlos?	
¿Has utilizado la técnica y los colores más adecuados para reflejar la esencia de cada paisaje? ¿Estás satisfecho/a con tus obras? ¿Qué impacto o impresión esperas lograr en los espectadores?	
¿Has tenido alguna dificultad a la hora de pintar tus cuadros? ¿Conseguiste terminarlos dentro del tiempo establecido?	

