

RÚBRICA DE UN MAPA CONCEPTUAL

Nombre del alumno/a o alumnos/as: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
1. Conceptos y terminología	El mapa contiene todos los conceptos. La terminología usada es correcta y adecuada al tema.	El mapa contiene todos los conceptos salvo uno o dos. La terminología usada es correcta y adecuada al tema.	Faltan más de dos conceptos en el mapa. Algunos términos empleados no son correctos o adecuados.	No aparecen conceptos relacionados con el tema en el mapa.
2. Conocimiento de las relaciones entre conceptos	Identifica todos los conceptos relacionados con el sonido, sus cualidades, su relación con los elementos del lenguaje musical, así como de la pintura y sus elementos expresivos. Demuestra un conocimiento de las relaciones entre estos.	Identifica conceptos importantes. Algunas relaciones entre ellos no son correctas. Aparecen todos los pasos del proceso.	Identifica conceptos importantes. Las relaciones entre ellos no son correctas y faltan pasos del proceso.	Identifica algún concepto pero no establece relaciones entre ellos. Faltan más de dos pasos del proceso.
3. Habilidad para comunicar conceptos a través del mapa conceptual.	Construye un mapa conceptual apropiado y completo, incluyendo ejemplos, colocando los conceptos en jerarquías y conexiones adecuadas y colocando relaciones en todas las conexiones, dando como resultado final un mapa que es fácil de interpretar.	Coloca la mayoría de los conceptos en una jerarquía adecuada; estableciendo relaciones apropiadas la mayoría de las veces, dando como resultado un mapa fácil de interpretar	Coloca sólo unos pocos conceptos en una jerarquía apropiada y usa sólo unas pocas relaciones entre los conceptos, dando como resultado un mapa difícil de interpretar.	Produce un resultado final que no es un mapa conceptual.

