

RÚBRICA PARA EVALUAR LA REALIZACIÓN Y EXPOSICIÓN ORAL DE UN COLLAGE

Nombre del/a alumno/a o alumnos/as: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Contenido y Relevancia	Todos los elementos incluidos son relevantes y están directamente relacionados con la cuestión seleccionada, mostrando una comprensión y reflexión profundas.	La mayoría de los elementos incluidos son relevantes y están directamente relacionados con la cuestión seleccionada, mostrando una comprensión y reflexión adecuadas.	Incluye algunos elementos relevantes, pero no todos están claramente relacionados con la cuestión seleccionada, evidenciando cierta falta de desarrollo del contenido.	Los elementos incluidos son en su mayoría irrelevantes o están mal relacionados con la cuestión seleccionada, mostrando poca comprensión o enfoque del tema.
Comunicación	El collage transmite un mensaje claro y potente, que se entiende fácilmente y tiene un impacto significativo en el espectador.	El collage transmite un mensaje claro, aunque podría ser más impactante o estar mejor articulado para una comprensión óptima.	El mensaje es comprensible, pero puede ser vago o ambiguo, lo que reduce el impacto o claridad del collage.	El collage no logra transmitir un mensaje claro; es confuso o carece de un propósito evidente, lo que dificulta su interpretación.
Creatividad	Utiliza una amplia variedad de materiales y texturas de manera innovadora, lo que enriquece visualmente el collage y lo hace destacar.	Utiliza una variedad de materiales y texturas que aportan interés visual, aunque podría haber más diversidad o innovación en su uso.	Utiliza algunos materiales y texturas, pero de manera limitada o sin mucha creatividad, lo que resulta en un collage poco interesante o aburrido.	Usa pocos materiales o texturas, o bien los utiliza de manera monótona, sin mostrar creatividad en la elección o combinación de los mismos.
Presentación	El collage está limpio, bien cuidado y ordenado, con atención a los detalles y una presentación impecable.	El collage está limpio y ordenado, aunque podría beneficiarse de un mayor cuidado en algunos detalles menores.	El collage está suficientemente limpio, pero muestra algunos errores o descuidos que afectan la apariencia general.	El collage está desordenado o sucio, con varios errores o descuidos que afectan gravemente su presentación y apariencia general.
Exposición oral	Explica el proceso de creación del collage de manera clara, fluida y detallada, y transmite perfectamente su motivación creativa en relación con el tema.	Explica el proceso de creación de manera clara y es capaz de transmitir sus elecciones creativas en relación con el tema.	La explicación es comprensible, pero carece de fluidez o claridad en algunas partes, mostrando una comprensión parcial del proceso o de sus elecciones creativas.	La explicación es confusa, incompleta o desorganizada, mostrando una comprensión insuficiente del proceso de creación del collage.

