PLANTILLA ACTIVIDAD 4

EXPLORAMOS LA TIPOGRAFÍA DE UN TEXTO

Cuando pensamos en la forma de un texto, podemos pensar en sus características lingüísticas (su estilo, su lenguaje…) pero, también, podemos analizar sus rasgos tipográficos y de formato.

Estos rasgos (tipo de letra, tamaño, color, sangrados, imágenes, viñetas) tienen un papel muy importante, sobre todo en los textos para aprender porque reflejan la organización del texto. Son pistas que nos ayudan a entender mejor un texto.

Vamos a trabajar, por parejas, con un texto en el que se han suprimido todos estos rasgos formales para reflexionar y valorar sobre la función e importancia de los mismos en la comprensión.

1. Leed y examinad el texto en parejas.

> El espejo emocional: creamos imágenes sobre emociones. En equipos de aula vamos a **realizar fotografías que representen emociones** que hemos sentido en alguna situación. **Leemos** el documento sobre emociones básicas, en el que podemos ver cómo funciona cada una. Revisamos atentamente las definiciones y características de cada una de ellas para poder representarlas posteriormente a través de nuestra expresión corporal. Es importante añadir a nuestro glosario las palabras referidas a las distintas emociones, buscando sus definiciones y acordando la más adecuada para el contexto de esta secuencia didáctica. Así, cuando las nombremos, todos y todas entenderemos lo mismo. **Hablamos** en el equipo sobre **situaciones en las que hemos sentido cada emoción**. Acordamos una situación para cada emoción. **Creamos nuestras fotografías:** haremos ensayos practicando una a una, guiándonos con las tablas del documento sobre las emociones básicas y utilizando un espejo. Los compañeros y compañeras nos podrán dar ideas para mejorar nuestra expresión corporal. Una vez estemos satisfechos con el trabajo, un miembro del equipo sacará **una foto de cada representación emocional.** Las visualizaremos y decidiremos cuál es la que mejor representa esa emoción. Podemos usar una o más fotografías. **Guardaremos estas fotos** para incorporarlas al Emotrailer.
>
> *Este texto está sacado y adaptado del recurso original "Emoción, claqueta y acción" del Proyecto EDIA de Cedec.*

1. ¿Os ha resultado fácil de leer? ¿Se entiende la información?
2. Vamos a mejorar el texto para facilitar su comprensión utilizando diferentes rasgos tipográficos. Tenemos que buscar maneras de marcar estos elementos que aparecen en el texto original:
   - Un título escrito en mayúsculas, negrita y con una letra más grande que la del resto del texto.
   - Un subtítulo escrito con una letra más pequeña que la del título, pero más grande que la del resto del texto.
   - Un listado de acciones que hay que hacer marcado con viñetas
   - Además, marcamos con negrita las palabras claves de cada una de las acciones del listado.
3. Una vez reformulado el texto, comparadlo con vuestros compañeros de equipo. Comentad las diferencias y llegad a un único texto de consenso.
4. ¿Se entiende ahora más fácilmente? ¿Ha mejorado en claridad? ¿Qué conclusión podemos sacar sobre el papel de los elementos tipográficos de un texto?

"Plantilla "Exploramos la tipografía de un texto" de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.