cedec CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO CURRICULAR EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

# RÚBRICA PARA EVALUAR EL DISEÑO DEL *STORYBOARD*

| CATEGORÍAS | 4 EXCELENTE | 3 SATISFACTORIO | 2 MEJORABLE | 1 INSUFICIENTE |
|---|---|---|---|---|
| Formato | Se reflejan de forma ordenada y clara todos los momentos relevantes del desarrollo de la entrevista. | Se reflejan de forma ordenada y clara la mayor parte de los momentos relevantes del desarrollo de la entrevista, pero faltan algunos. | Se reflejan de manera incompleta y/o desordenada los momentos relevantes del desarrollo de la entrevista. | El storyboard no refleja los momentos relevantes del desarrollo de la entrevista, o faltan muchos de ellos. |
| Ajuste de texto e imagen | Se especifica perfectamente en cada viñeta el texto y la acción que se va a desarrollar (aparecen, se sientan, se presentan...) y están muy bien ajustados, en cuanto al tiempo y al contenido. | Se especifica en cada viñeta el texto y la acción que se va a desarrollar (aparecen, se sientan, se presentan...) y, por lo general, están bien ajustados en cuanto al tiempo y al contenido. | En algunas viñetas no se especifica el texto y/o y la acción que se va a desarrollar (aparecen, se sientan, se presentan...) y, a veces, no están bien ajustados ni en el tiempo ni en el contenido. | Por lo general, no se especifica en cada viñeta el texto y/o y la acción que se va a desarrollar (aparecen, se sientan, se presentan...) y la relación entre ellos no está bien ajustada ni en el tiempo ni en el contenido. |
| Presentación de las viñetas | Los dibujos o imágenes son claros, sencillos y explicativos del contenido de cada una. | Los dibujos o imágenes son sencillos, pero algunos no se entienden bien. | Los dibujos son demasiado esquemáticos y cuesta comprender la idea. | Resulta ilegible, no se entienden las viñetas. |
| Descripción y de los planos | Aparecen todos los planos que se van a usar reflejados en las viñetas. | Aparecen casi todos los planos que se van a usar reflejados en las viñetas. | Faltan algunos planos en el storyboard. | El storyboard está incompleto, faltan muchos planos. |

"Rubrica para evaluar el diseño del *storyboard*" de CeDeC se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Anotaciones técnicas** | **En los planos están muy bien precisados los recursos, movimientos, efectos y música que se van a utilizar.** | **En los planos están precisados la mayor parte de los recursos, movimientos, efectos y música, pero falta alguno.** | **Se dan algunas indicaciones técnicas, pero no se visualizan en el plano.** | **No hay información técnica sobre los recursos que se van a utilizar.** |

**"Rubrica para evaluar el diseño del *storyboard*" de CeDeC se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.**