

RÚBRICA PARA EVALUAR EL DOCUMENTAL				
ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Documentación	Se ha documentado ampliamente sobre el tema. Conoce en profundidad la vida y trayectoria del personaje: La información que maneja es detallada y veraz.	Se ha documentado bastante sobre el tema. Conoce bien la vida y trayectoria del personaje: La información que maneja es, en general, detallada y veraz.	Se ha documentado sobre el tema, pero no lo suficiente. Conoce aspectos generales de la vida y trayectoria del personaje, pero la información que maneja no es detallada ni siempre veraz.	Se ha documentado poco o muy poco sobre el tema. Desconoce en gran medida la vida y trayectoria del personaje: La información que maneja es muy poco detallada y muy poco veraz.
Contenido general	Refleja de manera muy detallada y ordenada la vida y trayectoria del personaje, resaltando sus logros y los aspectos más relevantes de su aportación a la sociedad.	Refleja bastante bien la vida y trayectoria del personaje, resaltando aspectos relevantes de su aportación a la sociedad.	Refleja de manera poco detallada y a veces desordenada la vida y trayectoria del personaje, resaltando solo algunos aspectos relevantes de su aportación a la sociedad.	Refleja muy poco de la vida y trayectoria del personaje, o solo hechos muy poco significativos, sin resaltar los aspectos relevantes de su aportación a la sociedad.
Introducción	La narradora hace una introducción en la que argumenta de forma muy precisa la razón de hacer este documental y destaca la importancia de su protagonista.	La narradora hace una introducción en la que señala alguna idea que motiva la realización del documental y destaca la importancia de su protagonista.	La narradora hace una introducción, pero no deja claro el motivo de la realización del documental o no destaca adecuadamente la importancia de su protagonista.	No se hace una introducción en la que se argumente la importancia de hacer este documental ni se destaca adecuadamente la importancia de su protagonista.
Despedida	Se cierra el documental destacando los aspectos más relevantes de la biografía del personaje a modo de conclusión.	Se cierra el documental destacando algunos aspectos de la biografía del personaje a modo de conclusión	Se cierra el documental sin destacar los aspectos más relevantes de la biografía del personaje a modo de conclusión	No hay ningún tipo de cierre ni conclusión.



Uso del lenguaje	Se utiliza un lenguaje formal, coherente y bien cohesionado. Se cuidan los elementos propios del lenguaje oral (articulación, entonación, ritmo...).	Se utiliza, en general, un lenguaje formal, coherente y cohesionado. Se cuidan casi todos los elementos propios del lenguaje oral (articulación, entonación, ritmo...).	El lenguaje utilizado no es suficientemente formal. A veces hay fallos de coherencia y cohesión. Se cuidan solo algunos elementos propios del lenguaje oral (articulación, entonación, ritmo...).	El lenguaje utilizado no es formal. Hay muchos fallos de coherencia y cohesión. No se cuidan los elementos propios del lenguaje oral (articulación, entonación, ritmo...).
Uso de recursos audiovisuales	La selección de los elementos audiovisuales (música, imágenes, clips de vídeo) es muy acertada con respecto al contenido y respeta siempre el uso de licencias CC.	La selección de los elementos audiovisuales (música, imágenes, clips de vídeo) es casi siempre acertada con respecto al contenido y respeta casi siempre el uso de licencias CC.	La selección de los elementos audiovisuales (música, imágenes, clips de vídeo) no es muy acertada con respecto al contenido y respeta solo a veces el uso de licencias CC.	La selección de los elementos audiovisuales (música, imágenes, clips de vídeo) no es acertada con respecto al contenido y, por lo general, no respeta el uso de licencias CC.
Elaboración del vídeo	La grabación del texto es excelente y el ensamblaje con los elementos audiovisuales es creativa y muy adecuada para lo que se quiere contar.	La grabación del texto es buena y el ensamblaje con los elementos audiovisuales es adecuada para lo que se quiere contar.	La grabación del texto tiene algunos fallos y el ensamblaje con los elementos audiovisuales no va siempre acorde con lo que se quiere contar.	La grabación del texto tiene muchos fallos y el ensamblaje con los elementos audiovisuales no va acorde con lo que se quiere contar.
Uso de herramientas digitales	Usa de manera muy eficaz y creativa las aplicaciones digitales de grabación y edición de audio y vídeo	Usa de manera eficaz las aplicaciones digitales de grabación y edición de audio y vídeo	Usa de manera correcta las aplicaciones digitales de grabación y edición de audio y vídeo	Usa de manera muy poco eficaz y las aplicaciones digitales de grabación y edición de audio y vídeo
Trabajo en equipo	Ha colaborado de manera eficaz en la realización de las actividades y ha participado de manera activa en el trabajo en equipo.	Ha colaborado de forma adecuada en la realización de las actividades y ha participado en el trabajo en equipo.	Ha colaborado en la realización de las actividades y ha participado en el trabajo en equipo, si bien sus aportaciones se podían mejorar.	Ha colaborado de forma irregular en la realización de las actividades y ha participado poco en el trabajo en equipo.

