

RÚBRICA MICRORRELATO "Historias gramáticas"

Nombre del alumno o alumna: _____

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
NARRACIÓN Y CREATIVIDAD	Construye un microrrelato original atendiendo a las convenciones del género narrativo y es original en la invención de la historia.	Realiza un microrrelato siguiendo las convenciones del género narrativo y la invención de la historia sigue el modelo aportado.	El texto no sigue del todo las convenciones de género narrativo y no es original en su construcción, pues no termina de contar una historia.	No integra de forma correcta los elementos del género narrativo ni las indicaciones con respecto a la personificación de la palabra.
CONOCIMIENTO DE LAS FUNCIONES GRAMATICALES	Comprende perfectamente la función gramatical de la palabra escogida y lo plasma con ejemplos a lo largo del microrrelato.	Comprende la función gramatical de la palabra escogida y pone algunos ejemplos a lo largo del microrrelato.	No comprende del todo la función gramatical de la palabra escogida o no ofrece ejemplos adecuados a lo largo del microrrelato.	No comprende la función gramatical de la palabra escogida y el microrrelato carece de sentido.
VOCABULARIO Y CORRECCIÓN ORTOGRÁFICA	Utiliza un lenguaje rico y variado y no presenta más de una o dos faltas leves de ortografía. El texto es coherente y está cohesionado.	Utiliza un lenguaje correcto y adecuado, pero tiene entre dos y cuatro faltas leves de ortografía y puede mejorar la cohesión.	La expresión y el lenguaje son demasiado pobres, y hay varias faltas de ortografía. Además aparecen repeticiones y falta de coherencia.	La expresión y el lenguaje no son adecuados y hay numerosas faltas de ortografía graves. No hay coherencia ni cohesión.

