

## ACTIVIDADES SOBRE EL SUJETO

2.1. Añade un sujeto que se adecúe a cada uno de los predicados:

- ..... voy en seguida.
- ..... no llegaron nunca.
- ..... tuvo que salir pitando.
- ..... me gusta con mucho azúcar.
- ..... ensordeció a todo el estadio.
- ..... se llenó de gente.
- ..... fue elegido por unanimidad.
- ..... nos pareció aburridísimo.
- ....., cerrad la puerta al salir.
- ..... no les interesaban.

2.2. Añade en esta tarea un sujeto se de adecúe a uno de los disfraces o categorías que este suele usar según se te indica entre paréntesis:

- ..... (SN = N [Sust] + Adjetivo) robaron información de la vacuna española contra el corona-virus.
- ..... (SN =Pronombre demostrativo) nos quitaron las mochilas.
- ..... (SN = Det.+ N [Pronombre] ) decidieron no seguirlo.
- .....(SN = Det indef.+N [adjetivo sustantivado] fue llevado a la comisaría esposado.
- ..... (SN = Det. + N [sustantivo] + S Prep.] se llevó varias estatuillas doradas.

2.3. Identifica el sujeto y predicado en letras de canciones muy conocidas. Fíjate muy bien: 🔍

- Yo nunca recuerdo ("[Lo siento](#)", Beret).
- Los dos bailamos hasta la madrugada ("[Se iluminaba](#)", Ana Mena y Fred de Palma).
- Tú llegaste del pasado ("[Enemigos](#)", Aitana y Reik).
- El amor no se compra ("[Hawái](#)", Maluma).
- Me dan ganas de ti ("[Rojo](#)", J Balvin).
- Sientes tú lo mismo ("[Una foto en blanco y negro](#)", D. Otero y Taburete).
- La luna bailará ("[Indios y vaqueros](#)", Sinsinati).

2.4. Fíjate ahora en estos pares mínimos que aparecen agrupados y escribe en dos líneas las diferencias que observas entre ellos, indica si hay alguna en la que observas algo extraño y crees que debería ser corregido o cambiado, ¿a qué crees que se debe):

- La luna bailará.
- Los destellos de la luna bailan.
  
- Me chiflan las historias de miedo.
- Me chiflan el tono de las canciones.
  
- Han venido juntos, tus amigos.
- Han venido junto con tus amigos.

2.6. Vamos un poquito más allá, te proponemos la visualización de un vídeo sobre un tipo especial de sujeto, [el sujeto pospuesto al verbo](#), suele aparecer con verbos similares a “gustar” u “odiar” (llamados verbos psicológicos), prepara una libreta para tomar apuntes y anota la información relevante con respecto a la localización del sujeto y a cómo se construyen este tipo de oraciones.

### **¡NO OLVIDES LO APRENDIDO SOBRE EL SUJETO!**

2.7. Ahora viene el reto difícil, revisa las actividades que has hecho hasta ahora y explica en al menos tres líneas qué debes hacer para reconocer al Sujeto, para hacerlo, en primer lugar, debes retomar la pregunta en tu respuesta para introducir aquello por lo que se te pregunta, a continuación, explica cómo lo reconoces y utiliza ejemplos para clarificar lo que quieres exponer.