

RÚBRICA DE EVALUACIÓN DE LA PÍLDORA INFORMATIVA

ASPECTOS	4. Excelente	3. Satisfactorio	2. Suficiente	1. Mejorable	0. Muy mejorable
Tipología textual	El tipo de texto es expositivo y cumple su propósito informativo. Presenta claridad, orden y objetividad.	El tipo de texto es expositivo, pero puede faltar alguna de sus características o ser poco objetivo, poco claro o poco organizado.	El tipo de texto trata de ser expositivo, pero solo en alguna parte, encontramos también argumentación y subjetividad.	Falta claridad, orden y objetividad; o bien, no hay exposición sino otro tipo de texto; puede que no se haya realizado el trabajo. La información no es relevante.	No se ha hecho el trabajo.
Estructura	Se observa claramente una estructuración en tres partes: introducción (de mayor brevedad, donde se presenta el tema); desarrollo (la más extensa, se amplía el tema con información relevante como las causas, evolución, características, etc.); y conclusión (breve también, idea final recopiladora o curiosa o relevante que cierra el texto). La información es relevante.	Se observa claramente la estructura en tres partes, pero es posible que haya una pequeña descompensación en alguna de las partes. La información es relevante.	Hay tres partes, pero están descompensadas, es posible que el desarrollo sea breve y las otras dos partes más extensas de lo que deberían. La información no siempre es relevante.	Falta alguna parte, es posible que no haya introducción o conclusión; también es posible que, debido a la duración menor, estas partes también sean breves y no se transmita mucha información. En todo caso hay fallos graves en la transmisión informativa. Hay poca relevancia informativa.	No se ha hecho el trabajo. La información no es relevante.
Duración	El vídeo dura entre 55 segundos y 1 minuto diez.	El vídeo dura menos de 55 segundos; o bien más de 1,30 minutos.	El vídeo excede los dos minutos.	El vídeo dura menos de 55 segundos.	No se ha hecho el trabajo.
Imágenes	Se usan imágenes ilustrativas o complementarias de la información que se da. Son abundantes y tienen buena	Se usan imágenes ilustrativas, aunque alguna de ellas puede que sean en forma de texto y sobre	Las imágenes no son relevantes porque no tienen relación con el tema.	Las imágenes son de mala calidad, tanto que dificultan la visión adecuada.	No se ha hecho el trabajo.

	calidad.	porque ya se da esa información oralmente. La calidad es adecuada. Es posible que más imágenes hubieran enriquecido lo que se dice.			
Audio	Se narra la información con una voz que se adecúa a la importancia de lo que se cuenta, se va modulando para evitar la monotonía, es llamativa sobre el mensaje y se transmite con claridad. Se usan recursos vocálicos que atraen sobre el mensaje.	La información no siempre se transmite con claridad, a veces baja algo el tono o no se entiende con claridad, pero solo en alguna parte. Puede caerse en cierta monotonía o bien, no usar recursos que atraigan sobre el mensaje narrado.	La información transmitida no es relevante. Quizá porque se aleja del tema o es incomprensible.	Se transmite de forma monótona o se narra bajo de forma que no se capta bien el mensaje. La información transmitida no es relevante.	No se ha hecho el trabajo.
Corrección	No hay errores gramaticales y el registro usado es estándar, no hay coloquialismos ni vulgarismos y el léxico es preciso. Hay algún tecnicismo propio del tema tratado.	Hay algunos errores gramaticales (puede que de concordancia) o algún coloquialismo en la narración. Pese a ello el lenguaje es estándar y bastante preciso. Hay algún tecnicismo propio del tema.	Hay más de cinco errores gramaticales y/o coloquialismos. Esto hace que el registro caiga hacia lo no formal. Falta precisión léxica y no hay tecnicismos.	El registro es coloquial o vulgar, La narración está llena de errores e imprecisiones.	No se ha hecho el trabajo.