

RÚBRICA PARA EVALUAR LA EXPOSICIÓN ORAL DE RESULTADOS

ASPECTOS	4 EXCELENTE	3 SATISFACTORIO	2 MEJORABLE	1 INSUFICIENTE
Planificación de la presentación oral	Se denota una buena planificación, con un reparto equilibrado del trabajo, material y temporalización.	Se observa una planificación moderada, con un reparto bastante equilibrado del trabajo, material y temporalización.	Se ha planificado repartiendo someramente responsabilidades, material y tiempos.	No se ha planificado el trabajo, no hay reparto de responsabilidades, materiales ni temporalización.
Contenido	Se nota un buen dominio de los temas trabajados, con una exposición fluida, sin errores ni dudas.	Se nota un entendimiento de los temas trabajados, con una exposición fluida y con pocos errores.	Se nota un regular entendimiento de los temas trabajados, con una exposición con rectificaciones, y en ocasiones dudas	No muestra un conocimiento del tema, con constantes rectificaciones y poco contenido
Expresión oral	La presentación se realiza de forma clara, precisa y con el tono adecuado para mantener el interés de la audiencia. Se usa correctamente y con coherencia la terminología científica.	La presentación se realiza de forma clara y con tono aceptable para la audiencia, usando correctamente la terminología científica.	La presentación se realiza de forma relativamente clara y con un tono no adecuado para la audiencia, usando la mayor parte de las veces correctamente la terminología científica.	La presentación no se realiza de forma clara ni con el tono adecuado, usando incorrectamente la terminología científica.
Soporte y creatividad	Las diapositivas son claras y atractivas, con soportes visuales variados que mantienen el interés y demuestran creatividad en su confección	Las diapositivas son claras, con soportes visuales adecuados que demuestran creatividad en su confección	Las diapositivas son relativamente claras, con soportes visuales adecuados, pero poco interesantes, que demuestran falta de creatividad	Las diapositivas no son claras, con soportes visuales inadecuados, poco interesantes, que demuestran falta de creatividad-

