cedec CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO CURRICULAR EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

RÚBRICA PARA EVALUAR LA ENTREVISTA

ASPECTOS	NIVEL AVANZADO	NIVEL MEDIO	NIVEL INICIAL
Documentación	Se ha documentado ampliamente sobre el tema y sobre la persona entrevistada. La información que maneja es detallada y veraz.	Se ha documentado bastante sobre el tema y sobre la persona entrevistada. Conoce aspectos generales pero la información que maneja no es siempre detallada ni veraz.	Se ha documentado poco o muy poco sobre el tema y sobre la persona entrevistada. La información que maneja es pobre, muy poco detallada y muy poco veraz.
Introducción y presentación	La persona entrevistadora hace una introducción sobre la entrevistada en la que recoge toda la información necesaria, la saluda, y se dirige a ella con respeto y de manera comunicativamente eficaz.	La persona entrevistadora hace una introducción sobre la entrevistada, aunque la información que recoge no es siempre la más relevante, la saluda y se dirige a ella, a veces, de manera poco formal.	La persona entrevistadora no hace una introducción sobre la entrevistada o lo hace con datos que no son relevantes, no la saluda y se dirige a ella de manera muy informal.
Tipos de preguntas	Las preguntas realizadas son muy relevantes para conocer al personaje y el tema que se aborda. Se utilizan diferentes tipos de preguntas prevaleciendo las preguntas abiertas.	Las preguntas realizadas son, por lo general, interesantes y adecuadas para conocer al personaje y el tema que se aborda. Se usan más preguntas cerradas que abiertas.	Las preguntas realizadas son poco relevantes y poco adecuadas para conocer al personaje y el tema que se aborda. Casi siempre se usan preguntas cerradas.
Despedida	Se cierra la entrevista haciendo una pequeña conclusión y se despide a la persona entrevistada.	La entrevista se cierra, pero no queda clara la despedida a la persona entrevistada.	No hay ni un cierre ni una despedida final.
Comunicación oral	La persona entrevistadora utiliza de manera muy efectiva las destrezas orales verbales y no verbales.	La persona entrevistadora utiliza, por lo general, de manera correcta las destrezas orales verbales y no verbales.	La persona entrevistadora utiliza, casi siempre, de manera inadecuada las destrezas orales verbales y no verbales.
Organización del espacio y ambientación	El atrezzo, así como la posición y los movimientos de los interlocutores, son muy acertados y ayudan al desarrollo de la entrevista.	Hay algunos fallos importantes en el atrezzo, así como en la posición y los movimientos de los interlocutores.	Hay fallos muy importantes en el atrezzo, así como en la posición y los movimientos de los interlocutores.

“Rúbrica para evaluar la entrevista " de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.

Grabación en vídeo y uso de herramientas digitales	El uso de la cámara y de la iluminación son muy acertados. La calidad de la grabación del vídeo es excelente en todas sus partes, usando de manera muy eficaz y creativa las aplicaciones digitales de grabación y edición de vídeo	Hay algunos fallos en el uso de la cámara y de la iluminación. La calidad de la grabación de audio y/o vídeo es, por lo general correcta. Usa sin grandes problemas las aplicaciones digitales de grabación y edición de vídeo	Hay fallos muy importantes en el uso de la cámara y de la iluminación. La grabación de audio y/o vídeo tiene poca calidad y usa de manera muy poco eficaz las aplicaciones digitales de grabación y edición de vídeo

“Rúbrica para evaluar la entrevista " de Cedec se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.