cedec CENTRO NACIONAL DE DESARROLLO CURRICULAR EN SISTEMAS NO PROPIETARIOS

PLANTILLA PARA LA INVESTIGACIÓN DE LOS ORÍGENES DEL TEATRO

SOBRE LOS ORÍGENES	NUESTRA HIPÓTESIS	LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA
¿QUIÉN?		
¿CUÁNDO Y DÓNDE?		
¿CÓMO?		
¿POR QUÉ?		
¿PARA QUÉ?		

"Ficha de análisis de los argumentos de las obras teatrales del siglo XVIII", de Cedec, se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 España.